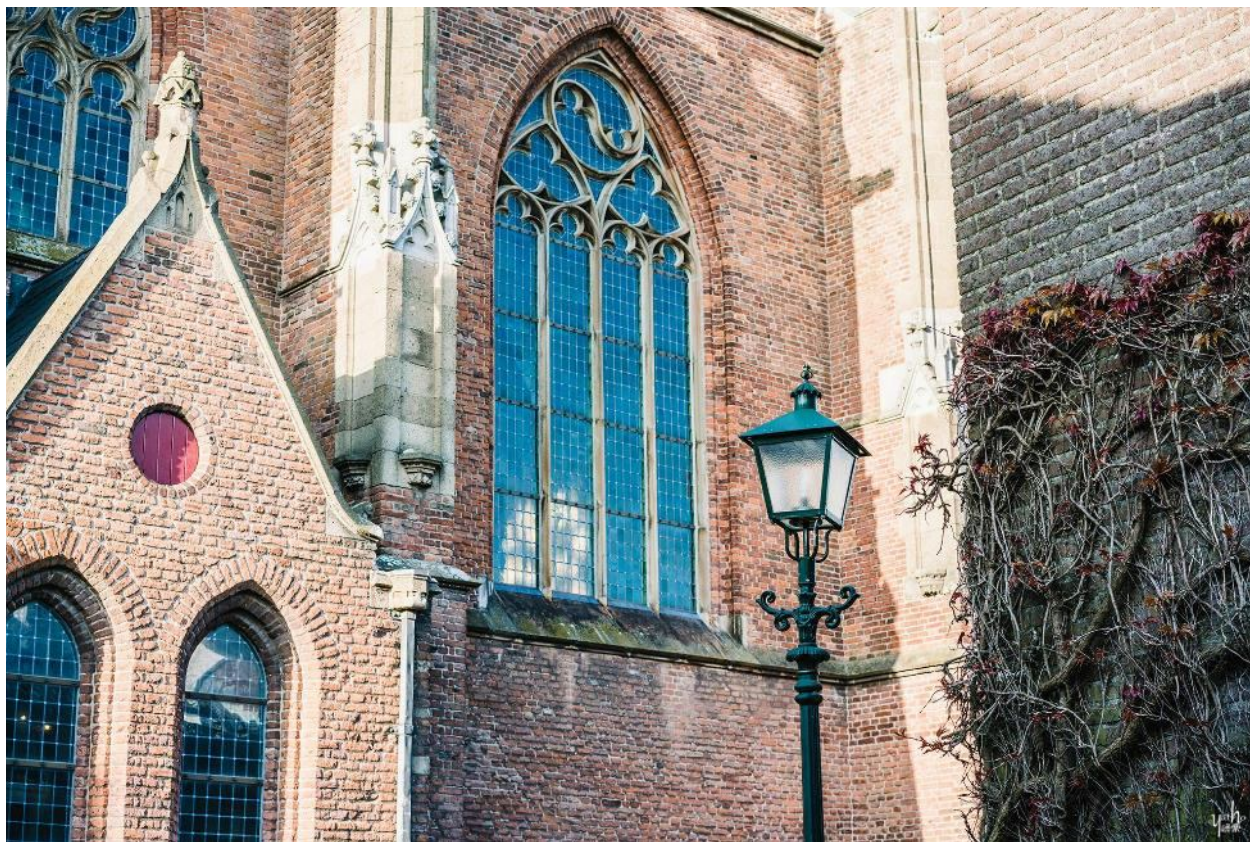


# JAARVERSLAG 2017 2018

Rhenen, 4 juli 2018



1. Verslag bestuur
2. Balans per 30 juni 2018
3. Exploitatierkening 2017 / 2018 en begroting 2018 / 2019
4. Toelichting balans



## 1. VERSLAG BESTUUR

### 1.1 Algemeen

Het doel van Klassiek aan de Rijn is om kwalitatief hoogwaardige klassieke concerten te organiseren in de Cunerakerk van Rhenen. Musici die acte de préséance geven treden ook op in de grote concertzalen in Nederland en daarbuiten.

Het bestuur ziet terug op zowel muzikaal als ook financieel een succesvol seizoen.

### 1.2 Klassiekemuziek.nl

De samenwerking met Klassiekemuziek.nl voor promotie en kaartverkoop verloopt naar volle tevredenheid. Uit de evaluatie bleek dat meer mensen van buiten Rhenen onze concerten hebben bezocht en dat de landelijke bekendheid van Klassiek aan de Rijn is toegenomen.

### 1.3 Vrienden

Het aantal vrienden is dit seizoen verder gegroeid. In totaal hebben wij nu 61 vrienden, tegenover 48 in het vorige seizoen. Bij het bestellen van de kaarten via klassiekemuziek.nl wordt actief gepromoot om vriend te worden van Klassiek aan de Rijn.

### 1.4 Subsidies

Als professioneel podium worden wij ondersteund door Fonds Podiumkunsten (SKIP regeling). Deze regeling loopt voor twee jaar. De nieuwe aanvraag voor de jaren 2018 en 2019 is wederom



gehonoreerd. De subsidie bedraagt maximaal € 5.500 per jaar. Naast de subsidie van het KfHeinfonds ad € 3.000 is eenmalig een bedrag ontvangen, uit het overschot van 2016, van de gemeente Rhenen van € 6.893.

Samen met de andere professionele podia Korenwinde en Beiaardconcerten blijven wij ons inzetten voor structurele subsidie door de gemeente Rhenen. In het nieuwe coalitieprogramma is het volgende opgenomen: *“Wij hebben ook oog voor de professionele podiumkunsten. De inzet van de vrijwilligers en de bijdrage van de*

*professionele podiumkunst zijn van belang voor de culturele uitstraling van Rhenen op de regio. Wij maken hier serieus werk van."*

### 1.5 Kengetallen

In het seizoen 2016/2017 zijn twaalf concerten georganiseerd, vier orgelconcerten en acht klassieke concerten met kamer-, pianomuziek en vocale muziek. Het aantal bezoekers bedroeg 2.484. Daarvan waren 281 kaarten voor jeugd en studenten. Ongeveer een derde van onze bezoekers komt uit Rhenen. Door de kaartverkoop via [Klassiekemuziek.nl](http://Klassiekemuziek.nl) is een toename te zien van bezoekers uit geheel Nederland.

### 1.6 Bestuurssamenstelling

Aan het einde van het seizoen 2016/2017 heeft Freek ten Seldam afscheid genomen als voorzitter van het bestuur. Met ingang van het nieuwe seizoen 2017/2018 bestaat het bestuur uit:

Voorzitter	Renee ter Brake
Secretaris	Chris Haast
Penningmeester	Henk van Ginkel
Lid	Kees Grundeken
Lid	Sijtje Stel
Lid	Bob van Stempvoort

De programmacommissie bestaat uit Renee ter Braake, Chris Haast en Henk van Ginkel. Het bestuur geniet geen beloning voor haar werkzaamheden.



## 2. BALANS PER 30 JUNI 2018

<b>ACTIVA</b>	<b>30 JUNI 2018</b>	<b>30 JUNI 2017</b>
<b>VASTE ACTIVA</b>		
INSTRUMENT	10.213	-
<b>VORDERINGEN</b>		
DEBITEUREN	887	6.493
OMZETBELASTING	520	-
NOG TE ONTVANGEN SUBSIDIES	3.000	4.201
VOORUITBETAALDE KOSTEN	1.331	-
<b>LIQUIDE MIDDELEN</b>		
KAS	615	777
RABOBANK	50.666	37.259
<b>TOTAAL</b>	<b>67.232</b>	<b>48.730</b>
<b>PASSIVA</b>	<b>30 JUNI 2018</b>	<b>30 JUNI 2017</b>
<b>VERMOGEN</b>	20.280	37.085
<b>BESTEMMINGSFONDS</b>		
INSTRUMENT CUNERAKERK	28.500	-
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>		
CREDITEUREN	12.185	-
LENING	5.004	-
VOORUITONTVANGEN SUBSIDIES & DONATIES	1.263	8.966
NOG TE BETALEN KOSTEN	-	2.679
<b>TOTAAL</b>	<b>67.232</b>	<b>26.288</b>

### 3. RESULTATENREKENING 2017/2018 & BEGROTING 2018/2019

	WERKELIJK 2017/2018	BEGROTING 2017/2018	WERKELIJK 2016/2017	BEGROTING 2018/2019
<b>OPBRENGSTEN</b>				
RECETTES	37.995	36.100	55.715	40.000
VRIENDEN	4.181	3.200	2.830	4.000
VERKOOP CD'S	21	-	289	-
SPONSORING	7.595	7.500	8.080	6.400
SUBSIDIES EN FONDSSEN	15.853	14.000	15.386	11.250
RENTE	13	-	43	-
OVERIGE BIJDRAGEN	275	-	148	-
<b>TOTAAL INKOMSTEN</b>	<b>65.933</b>	<b>60.800</b>	<b>82.491</b>	<b>61.650</b>
<b>KOSTEN</b>				
BIJDRAGE INSTRUMENTEN PGR	-	-	3.025	-
INKOOP / KOSTPRIJS CD'S	62	-	1.825	-
HONORARIA MUSICI	43.533	44.300	43.979	36.000
HUUR INSTRUMENTEN	2.600	3.000	2.420	3.000
STEMMEN ORGEL / VLEUGEL PGR	522	600	535	350
TECHNISCHE KOSTEN	453	450	1.135	1.250
CATERING CONCERTEN	2.945	3.500	3.864	3.600
KOSTEN JUBILEUM	-	-	-	1.000
DRUKWERK	1.558	1.050	2.485	3.000
BUITENRECLAME	2.973	2.450	2.680	3.000
PR EN ADVERTENTIEKOSTEN	2.408	2.250	2.629	3.500
KOSTEN WEBSITE	129	125	1.229	200
KANTOORKOSTEN EN PORTI	214	150	188	180
ABONNEMENTEN/CONTRIBUTIES	69	100	105	70
OVERIGE KOSTEN	73	-	100	-
AFSCHRIJVING APPARATUUR	-	-	627	-
BANKKOSTEN	199	375	303	200
<b>TOTAAL KOSTEN</b>	<b>57.738</b>	<b>58.350</b>	<b>67.129</b>	<b>55.350</b>
<b>RESULTAAT</b>	<b>8.195</b>	<b>2.450</b>	<b>15.362</b>	<b>6.300</b>

## 4. Toelichting balans

### Vaste activa

Eind mei 2018 is door Klassiek aan de Rijn het Porritt orgel (1901) verkregen van de Holy Trinity Church in Leicester, Engeland. De wens is om het orgel op termijn te plaatsen in de Cunerakerk en invulling te geven aan zowel religieus (o.a. kerkdiensten en Choral Evensongs) en seculier (o.a. concerten, educatie en masterclasses ) gebruik.

De geactiveerde kosten betreffen de gemaakte kosten voor het verwijderen van het orgel uit de kerk door de Engelse orgelbouwer.

### Vermogen

	2017/2018	2016/2017
Stand 1 juli	37.085	21.723
Bij: resultaat boekjaar	<u>8.195</u>	<u>15.362</u>
	45.280	37.085
Af: dotatie bestemmingsfonds instrument	<u>25.000</u>	<u>-</u>
Stand 30 juni	<u>20.280</u>	<u>37.085</u>

Klassiek aan de Rijn wil de komende jaren de vermogensopbouw verder ontwikkelen. Het vormen van een weerstandsvermogen is belangrijk om op termijn een belangrijke bijdrage te kunnen leveren aan de instandhouding van onze activiteiten.

Het bestuur kan besluiten om in bijzondere omstandigheden en voor specifieke investeringen dit vermogen aan te spreken. Einde boekjaar is een bedrag van 25.000 euro toegevoegd aan het bestemmingsfonds instrument voor restauratie en plaatsing van het Porritt orgel in de Cunerakerk.

Het minimale weerstandsvermogen is gelijk aan de vaste kosten voor het komende seizoen. Dit zijn de kosten voor het contracteren van musici, reeds gemaakte kosten voor drukwerk en publiciteit en overige vaste kosten. Deze kosten zijn voor het komende seizoen 2018/2019 begroot op 37.000 euro.

### Bestemmingsfonds instrument

Stand per 1 juli 2017	-
Bij: Dotatie uit vermogen	25.000
Bijdrage Ridderlijke Duitse Orde	<u>3.500</u>
Stand 30 juni 2018	<u>28.500</u>

Het fonds is gevormd om de restauratie en plaatsing van het Porritt orgel mogelijk te maken in de Cunerakerk. Naast de reeds ontvangen bijdrage zijn ook van andere fondsen toezeggingen ontvangen voor een bedrag van 30.000 euro. Deze toezeggingen kunnen worden opgevraagd als er overeenstemming is met de Protestantse Gemeente te Rhenen over plaatsing van het Porritt orgel.

### Lening

Betreft een bijdrage van GBP 4.500 door Holy Trinity Church in Leicester (UK) in de kosten voor het verwijderen van het orgel uit hun kerk. Dit bedrag dient uiterlijk 31 december 2018 te worden betaald.