

JAARVERSLAG 2019 2020

Rhenen, 7 september 2020



1. Verslag bestuur
2. Balans per 30 juni 2020
3. Exploitatierkening 2019 / 2020 & begroting 2020 / 2021
4. Toelichting balans



1. VERSLAG BESTUUR

- 1.1 Algemeen** Het doel van Klassiek aan de Rijn is om kwalitatief hoogwaardige klassieke concerten te organiseren in de Cunerakerk van Rhenen. Musici die acte de préséance geven treden ook op in de grote concertzalen in Nederland en daarbuiten.
- 1.2. Coronacrisis** In maart 2020 brak een wereldwijde coronacrisis uit die direct invloed had op onze concerten. De concerten van maart tot en met juni zijn geannuleerd. Door donaties van kaarten en een bijdrage vanuit onze reserves konden wij de musici financieel tegemoet komen in hun inkomstenderving. Ondanks deze crisis ziet het bestuur terug op zowel muzikaal als ook financieel een succesvol seizoen.
- De begroting 2020 / 2021 is opgesteld op basis van de RIVM richtlijnen die ten tijde van dit verslag van kracht waren. Toekomstige ontwikkelingen en bijstellen van de richtlijnen kunnen impact hebben op de planning van concerten en op de financiën. Onze reserves zijn voldoende om mogelijke financiële nadelen op te vangen.
- 1.3 Marketing** De samenwerking met Klassiekemuziek.nl voor promotie en kaartverkoop verloopt naar volle tevredenheid. Periodiek worden verbeteringen doorgevoerd in de koppelingen tussen onze website en die van Klassiekemuziek.nl.
- Ter promotie van onze concerten via internet wordt maandelijks – uitgezonderd de maanden mei tot en met juli, door Timbee uit Veenendaal het Google AdWords Grants account bijgehouden. Naast Google AdWords worden onze concerten ook actief gepromoot via Facebook en Twitter. Voor ieder concert worden driehoeksborden geplaatst in de gemeente Rhenen.
- Concertaankondigingen worden geplaatst op websites voor Cultuur in Rhenen en de regio en geplaatst op websites van lokale kranten. Over het algemeen worden deze aankondigingen doorgeplaatst in de papieren edities van de kranten.
- 1.4 Vrienden** Het aantal vrienden is dit seizoen beperkt gegroeid. In totaal hebben wij nu 78 vrienden, tegenover 74 in het vorige seizoen. Bij het bestellen van de kaarten via klassiekemuziek.nl wordt actief gepromoot om vriend te worden van Klassiek aan de Rijn.
- 1.5 Subsidies** Als professioneel podium worden wij ondersteund door Fonds Podiumkunsten (SKIP regeling). Voor de jaren 2020 en 2021 hebben

wij een positieve beschikking gekregen. De subsidie bedraagt maximaal € 5.775 per jaar.

Ook het afgelopen seizoen is er, samen met St. Korenwinde en St. Cuneragilde (beiaardconcerten), overleg geweest met de Gemeente Rhenen over structurele subsidie voor professionele podiumkunsten. Positief is dat in het collegeprogramma voor 2020 t/m 2023 een bedrag begroot is van € 10.000 per jaar. Een aangenomen motie stelt echter bredere voorwaarden om gebruik te kunnen maken van deze subsidie. Momenteel is hierover nog overleg gaande gezien de uitvoerbaarheid van deze motie. Voor het jaar 2020 is het bedrag van € 10.000 toegekend aan de drie professionele podia. Hoe de regeling er uit komt te zien voor de jaren 2021 tot en met 2023 is afhankelijk van de uitkomsten m.b.t. de uitvoerbaarheid van de motie.

1.6 Kengetallen

In het seizoen 2019/2020 stonden twaalf concerten gepland, vier orgelconcerten en acht klassieke concerten met kamer-, pianomuziek en vocale muziek. De concerten van maart tot en met mei hebben wij door de coronacrisis helaas moeten annuleren. Dit betreft twee orgelconcerten, een concert met kamermuziek en een pianorecital. Het aantal bezoekers bedroeg in het seizoen 1.443.

1.7 Bestuurssamenstelling

Het bestuur bestaat uit de volgende leden:

Voorzitter	Renee ter Braake
Secretaris	Daniëlle Cozijnsen
Penningmeester	Henk van Ginkel
PR	Kees Grundeken
Lid	Sijtje Stel
Lid	Bob van Stempvoort

Het bestuur geniet geen beloning voor haar werkzaamheden.



2. BALANS PER 30 JUNI 2020

ACTIVA	30 juni 2020	30 juni 2019
	€	€
VASTE ACTIVA		
Instrument	61.804	12.811
VORDERINGEN		
Debiteuren	6.492	135
Omzetbelasting	956	397
Nog te ontvangen subsidies	-	3.952
Vooruitbetaalde kosten	97	16
LIQUIDE MIDDELEN		
Kas	376	582
Rabobank	78.227	58.514
TOTAAL	147.952	76.407
PASSIVA	30 juni 2020	30 juni 2019
	€	€
EIGEN VERMOGEN		
Algemene reserve	36.958	12.126
Continuïteitsreserve	27.475	46.850
BESTEMMINGSFONDS		
Instrumenten	61.804	5.035
KORTLOPENDE SCHULDEN		
Crediteuren	15.845	872
Vooruitontvangen subsidies & donaties	420	6.520
Nog te betalen	5.450	5.004
TOTAAL	147.952	76.407

3. RESULTATENREKENING 2019 / 2020 & BEGROTING 2020 / 2021

	werkelijk 2019/2020	begroting 2019/2020	werkelijk 2018/2019	begroting 2020/2021
	€	€	€	€
OPBRENGSTEN				
Recettes	31.462	42.130	48.483	18.500
Vrienden	5.150	4.500	4.924	4.500
Sponsoring	6.025	6.025	6.510	5.400
Subsidies en fondsen	15.605	13.350	9.326	11.275
Verkoop cd's	13	-	87	-
Overige bijdragen en giften	401	-	576	-
Vrijval fonds instrument	10.907	-	-	14.540
Totaal inkomsten	69.563	66.005	69.906	54.215
KOSTEN				
Honoraria musici	36.623	46.850	34.802	25.075
Huur kerk	2.040	3.200	-	2.400
Huur instrumenten	1.750	3.125	3.100	1.000
Stemmen orgel en vleugel	407	360	433	450
Technische kosten	119	-	159	150
Catering concerten	2.305	3.234	3.461	1.500
Bijdrage PGR t.b.v. instrumenten	260	-	-	-
Inkoop cd's	-	-	257	-
Kosten jubileum	-	-	997	-
Verzekering instrumenten	130	-	-	110
Kosten opslag instrument	1.885	-	2.360	-
Afschrijving instrument	10.907	-	-	14.540
Drukwerk	1.567	2.000	2.004	1.500
Buitenreclame	2.645	3.000	3.003	2.000
Kosten marketing	1.412	2.650	2.376	2.000
PR en advertentiekosten	1.293	1.000	2.232	1.250
Kosten website	369	200	658	300
Kantoorkosten	40	80	36	50
Portokosten	104	-	-	50
Abonnementen & contributies	40	70	77	40
Overige kosten	60	36	57	50
Bankkosten	150	200	198	150
Totaal kosten	64.106	66.005	56.210	52.615
RESULTAAT	5.457	-	13.696	1.600

4. Toelichting balans

Vaste activa

Porritt pijporgel

In mei 2018 is door Klassiek aan de Rijn het Porritt orgel (1901) verkregen van de Holy Trinity Church in Leicester, Engeland. De wens was om het orgel op termijn te plaatsen in de Cunerakerk en invulling te geven aan zowel religieus (o.a. kerkdiensten en Choral Evensongs) en seculier (o.a. concerten, educatie en masterclasses) gebruik. In 2019 heeft de Protestantse Gemeente te Rhenen besloten geen toestemming te verlenen voor plaatsing van het orgel. Halverwege 2020 is het orgel verkocht aan de St. Christopher Church te Wroclaw (Polen).

Hauptwerk digitaal orgel

Toen duidelijk werd dat plaatsing van het Porritt orgel niet tot de mogelijkheden behoorde is een plan gemaakt voor de bouw van een digitaal Hauptwerk orgel. De oplevering van dit orgel heeft plaatsgevonden in februari 2020. Als sample wordt gebruik gemaakt van het fraaie Willis orgel van Salisbury Cathedral (UK). Het geheel is geïntoneerd op de Cunerakerk door Aarnoud de Groen.



Realisatie is mogelijk gemaakt door subsidies, fondsen en sponsoring. Deze bijdragen zijn toegevoegd aan het Bestemmingfonds instrumenten. Het orgel wordt afgeschreven over een periode van vijf jaar.

	2019/2020	2018/2019
	€	€
Stand 1 juli	12.811	-
Verkoop Porritt orgel	<u>-/- 12.500</u>	-
	311	-
Investeringen	<u>72.400</u>	<u>12.811</u>
	72.711	12.811
Afschrijving boekjaar	<u>10.907</u>	-
Stand per 30 juni	<u><u>61.804</u></u>	<u><u>12.811</u></u>

Eigen vermogen

	2019/2020	2018/2019
	€	€
Stand 1 juli	12.126	9.280
Resultaat boekjaar	<u>5.457</u>	<u>13.693</u>
	17.583	22.976
Mutatie continuïteitsreserve	<u>19.375</u>	<u>-/- 10.850</u>
Stand per 30 juni	<u><u>36.958</u></u>	<u><u>12.126</u></u>

Continuïteitsreserve

	2019/2020	2018/2019
	€	€
Stand 1 juli	46.850	36.000
Mutatie boekjaar	<u>-/ 19.375</u>	<u>10.850</u>
Stand 30 juni	<u><u>27.475</u></u>	<u><u>46.850</u></u>

Conform de "Richtlijn Financieel Beheer Goede Doelen" vastgesteld d.d. 22 juni 2017 wordt een continuïteitsreserve aangehouden van éénmaal de jaarlijkse kosten voor honoraria musici (uitkoopsommen) en andere verplichtingen voor het komende seizoen. Deze contracten worden soms meer dan een jaar van tevoren aangegaan. Per 30 juni 2020 kan deze reserve berekend worden op € 27.475.

Bestemmingsfonds instrumenten

	2019/2020	2018/2019
	€	€
Stand 1 juli	5.035	3.500
Bijdragen fondsen, subsidies en sponsoring	<u>67.676</u>	<u>1.535</u>
	72.711	5.035
Vrijval op basis van afschrijvingen	<u>10.907</u>	<u>-</u>
Stand per 30 juni	<u><u>61.804</u></u>	<u><u>5.035</u></u>

Dit bestemmingfonds is gevormd ten behoeve van de aanschaf van het digitale Hauptwerk orgel als ook voor andere mogelijke instrumenten. Vrijval vindt plaats op basis van de afschrijvingstermijn van de betreffende activa.

