

JAARVERSLAG 2020/2021

Rhenen, 31 Juli 2021



1. Verslag bestuur
2. Balans per 30 juni 2021
3. Exploitatierekening 2020 / 2021 & begroting 2021 / 2022
4. Toelichting balans



1. VERSLAG BESTUUR

- 1.1 Algemeen** Het doel van Klassiek aan de Rijn is om kwalitatief hoogwaardige klassieke concerten te organiseren in de Cunerakerk van Rhenen. Musici die acte de préséance geven treden ook op in de grote concertzalen in Nederland en daarbuiten.
- 1.2. Coronacrisis** In maart 2020 brak een wereldwijde coronacrisis uit die direct invloed had op onze concerten. In het begin van dit seizoen hadden wij goede hoop dat de geplande concerten doorgang konden vinden. Helaas werden in oktober nieuwe maatregelen van kracht waardoor we alleen de twee orgelconcerten van juli en augustus en het concert in september met Combattimento met violiste Isabella van Keulen konden organiseren. De overige concerten hebben wij helaas moeten annuleren.
- De begroting 2021/2022 is opgesteld op basis van de huidige geldende maatregelen. Bij een beperkt aantal toe te laten bezoekers (minimaal 100 per concert) zijn met musici afspraken gemaakt voor een tweetal concerten op dezelfde dag.
- 1.3 Marketing** De marketing is door de coronacrisis op een laag pitje komen te staan. De samenwerking met Klassiekemuziek.nl wordt gecontinueerd en voor het komende seizoen hopen wij de reguliere marketing weer op te pakken.
- 1.4 Vrienden** Het aantal vrienden is dit seizoen stabiel gebleven. Bij de bestelling van kaarten wordt actief gevraagd om vriend te worden.
- 1.5 Subsidies** Als professioneel podium worden wij ondersteund door Fonds Podiumkunsten (SKIP regeling). Voor de jaren 2020 en 2021 hebben wij een positieve beschikking gekregen. De subsidie bedraagt maximaal € 5.775 per jaar. De gemeente Rhenen heeft voor het jaar 2020 ons eenmalig gesubsidieerd met een bedrag van € 5.500. De structurele subsidie is in 2021 aangepast naar een bedrag van € 3.000 per jaar.
- In het jaar 2020/2021 hebben wij gebruik kunnen maken van de TVL (Tegemoetkoming Vaste Lasten) regeling. De ontvangen subsidies vanuit deze regeling zullen wij ten goede laten komen aan de musici waarvan de concerten zijn geannuleerd en die nu geprogrammeerd zijn voor het seizoen 2021/2022. Als gevolg van deze tegemoetkoming en rekening houdend met een beperkt aantal bezoekers per concert verwachten wij over 2021/2022 een negatief resultaat.

1.6 Kengetallen

In het seizoen 2020/2021 konden helaas maar drie concerten doorgang vinden met in totaal 250 bezoekers. Door de geldende maatregelen vanuit het RIVM waren 100 bezoekers per concert toegestaan.

1.7 Bestuurssamenstelling

Het bestuur bestaat uit de volgende leden:

Voorzitter	Renee ter Braake
Secretaris	Daniëlle Cozijnsen
Penningmeester	Henk van Ginkel
PR	Kees Grundeken
Lid	Sijtje Stel

Het bestuur geniet geen beloning voor haar werkzaamheden.



2. BALANS PER 30 JUNI 2021

ACTIVA	30 juni 2021	30 juni 2020
	€	€
VASTE ACTIVA		
Instrument	48.304	61.804
VORDERINGEN		
Debiteuren	-	6.492
Nog te ontvangen subsidies	4.214	-
Omzetbelasting	-	956
Vooruitbetaalde kosten	-	97
LIQUIDE MIDDELEN		
Kas	349	376
Rabobank	91.481	78.227
TOTAAL	144.348	147.952
PASSIVA	30 juni 2021	30 juni 2020
	€	€
EIGEN VERMOGEN		
Algemene reserve	46.901	36.958
Continuïteitsreserve	49.975	27.475
BESTEMMINGSFONDS		
Instrumenten	47.262	61.804
KORTLOPENDE SCHULDEN		
Crediteuren	-	15.842
Vooruitontvangen subsidies & donaties	210	420
Nog te betalen	-	5.453
TOTAAL	144.348	147.952

3. RESULTATENREKENING 2020 / 2021 & BEGROTING 2021 / 2022

	werkelijk 2020/2021	begroting 2020/2021	werkelijk 2019/2020	begroting 2021/2022
	€	€	€	€
OPBRENGSTEN				
Recettes	6.089	18.500	31.462	40.000
Vrienden	5.651	4.500	5.150	4.500
Sponsoring	1.000	5.400	6.025	2.000
Subsidies en fondsen	25.154	11.275	15.605	9.000
Verkoop cd's	-	-	13	-
Overige bijdragen en giften	-	-	401	-
Vrijval fonds instrument	14.542	14.540	10.907	14.540
Totaal inkomsten	52.436	54.215	69.563	70.040
KOSTEN				
Honoraria musici	3.000	25.075	36.623	41.500
Huur kerk	-	2.400	2.040	2.400
Huur instrumenten	-	1.000	1.750	6.000
Stemmen orgel en vleugel	164	450	407	340
Technische kosten	-	150	119	150
Catering concerten	210	1.500	2.305	3.100
Bijdrage PGR t.b.v. instrumenten	-	-	260	-
Verzekering instrumenten	172	110	130	110
Kosten opslag instrument	-	-	1.885	-
Afschrijving instrument	14.726	14.540	10.907	14.725
Drukwerk	698	1.500	1.567	1.500
Buitenreclame	-	2.000	2.645	2.000
Kosten marketing	-	2.000	1.412	1.000
PR en advertentiekosten	420	1.250	1.293	1.250
Kosten website	379	300	369	500
Kantoorkosten	-	50	40	50
Portokosten	-	50	104	50
Abonnementen & contributies	76	40	40	40
Overige kosten	-	50	60	50
Bankkosten	148	150	150	150
Totaal kosten	19.993	52.615	64.106	74.915
RESULTAAT	32.443	1.600	5.457	-/- 4.875

4. Toelichting balans

Vaste activa

	2020/2021	2019/2020
	€	€
Stand 1 juli	61.804	12.800
Verkoop Porritt orgel	<u>-</u>	<u>-/ 12.500</u>
	61.804	311
Investeringen Hauptwerk digitaal orgel	<u>1.226</u>	<u>72.400</u>
	63.030	72.711
Afschrijving boekjaar	<u>14.726</u>	<u>10.907</u>
Stand per 30 juni	<u><u>48.304</u></u>	<u><u>61.804</u></u>

Eigen vermogen

	2020/2021	2019/2020
	€	€
Stand 1 juli	36.958	12.126
Resultaat boekjaar	<u>32.443</u>	<u>5.457</u>
	69.401	17.583
Mutatie continuïteitsreserve	<u>-/ 22.500</u>	<u>19.375</u>
Stand per 30 juni	<u><u>46.901</u></u>	<u><u>36.958</u></u>

Continuïteitsreserve

	2020/2021	2019/2020
	€	€
Stand 1 juli	27.475	46.850
Mutatie boekjaar	<u>22.500</u>	<u>-/ 19.375</u>
Stand per 30 juni	<u><u>49.975</u></u>	<u><u>27.475</u></u>

Conform de “Richtlijn Financieel Beheer Goede Doelen” vastgesteld d.d. 22 juni 2017 wordt een continuïteitsreserve aangehouden van éénmaal de jaarlijkse kosten voor honoraria musici (uitkoopsommen) en andere verplichtingen voor het komende seizoen. Per 30 juni 2021 kan deze reserve berekend worden op € 49.975.

Bestemmingsfonds instrumenten

	2020/2021	2019/2020
	€	€
Stand 1 juli	61.804	5.035
Bijdragen fondsen, subsidies en sponsoring	<u>-</u>	<u>67.676</u>
	61.804	72.711
Vrijval op basis van afschrijvingen	<u>14.542</u>	<u>10.907</u>
Stand per 30 juni	<u><u>47.262</u></u>	<u><u>61.804</u></u>

Dit bestemmingfonds is gevormd ten behoeve van de aanschaf van het digitale Hauptwerk orgel als ook voor andere mogelijke instrumenten. Vrijval vindt plaats op basis van de afschrijvingstermijn van de betreffende activa.

